

PLAN DE VILLE

SITES TOURISTIQUES



VISITES & MUSÉES

PORTE DE BAVIÈRE

La Porte de Bavière fut construite en 1425 et fait partie des portes de ville gothiques les plus belles et les meilleures conservées d'Allemagne. L'escalade de la tour vous permet de plonger dans l'histoire et de découvrir celle-ci à l'aide de médias audiovisuels. Arrivé sur la plateforme en haut de la tour, admirez la vue splendide sur la vieille ville ainsi que sur les Alpes.

Horaires d'ouverture :
 Mai – octobre : 10h30 – 12h30 / 13h00 – 17h00
 Fermé le lundi, vente de tickets au premier étage
 Inscription (pour les groupes) sous 0162 2857307



TOUR DE LA MÈRE : MUSÉE ET CAFÉ

De son vivant, Hubert de Herkomer était déjà célèbre pour son travail de peintre de portraits de personnalités telles que Richard Wagner ou l'empereur Guillaume d'Allemagne. Le musée est entièrement consacré à l'œuvre et à l'esprit pionnier de ce talent d'exception très actif, qui s'est également fait un nom en tant que sculpteur, compositeur et précurseur du sport automobile.

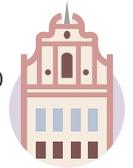
Horaires d'ouverture :
 Mai – octobre : mardi – dimanche, 13h00 – 18h00
 Novembre – avril : samedi & dimanche, 12h00 – 17h00



HÔTEL DE VILLE HISTORIQUE

L'hôtel de ville historique est l'un des bâtiments les plus impressionnants de la ville, et pas seulement de l'extérieur. Les visiteurs y trouveront entre autres une exposition de tableaux du peintre de Landsberg Johann Mutter, des ouvrages en stuc de Dominikus Zimmermann, un intérieur somptueux ainsi que la fameuse salle de Herkomer et la salle municipale des fêtes.

Horaires d'ouverture :
 Mai – octobre : 10h00 – 12h00 / 13h30 – 16h00
 Novembre – avril : 10h00 – 12h00 / 13h30 – 15h00
 Vente de tickets à l'office de tourisme
 Accès restreint pendant des événements



MENTIONS LÉGALES
 Editeur : Municipalité de Landsberg am Lech, Katharinenstr. 1, 86899 Landsberg am Lech
 Contact : Tél. 08191-128 247, info@landsberg.de, www.landsberg.de
 Rédaction : Michaela Grün
 Graphique : mmessner.de
 Photo : Municipalité de Landsberg am Lech



Sentier naturel
 Environ 45 minutes à pied jusqu'à la Teufelsküche
 Itinéraire circulaire complet d'environ 7 km

PROMENADES

d'environ 1,5 km

Ville basse

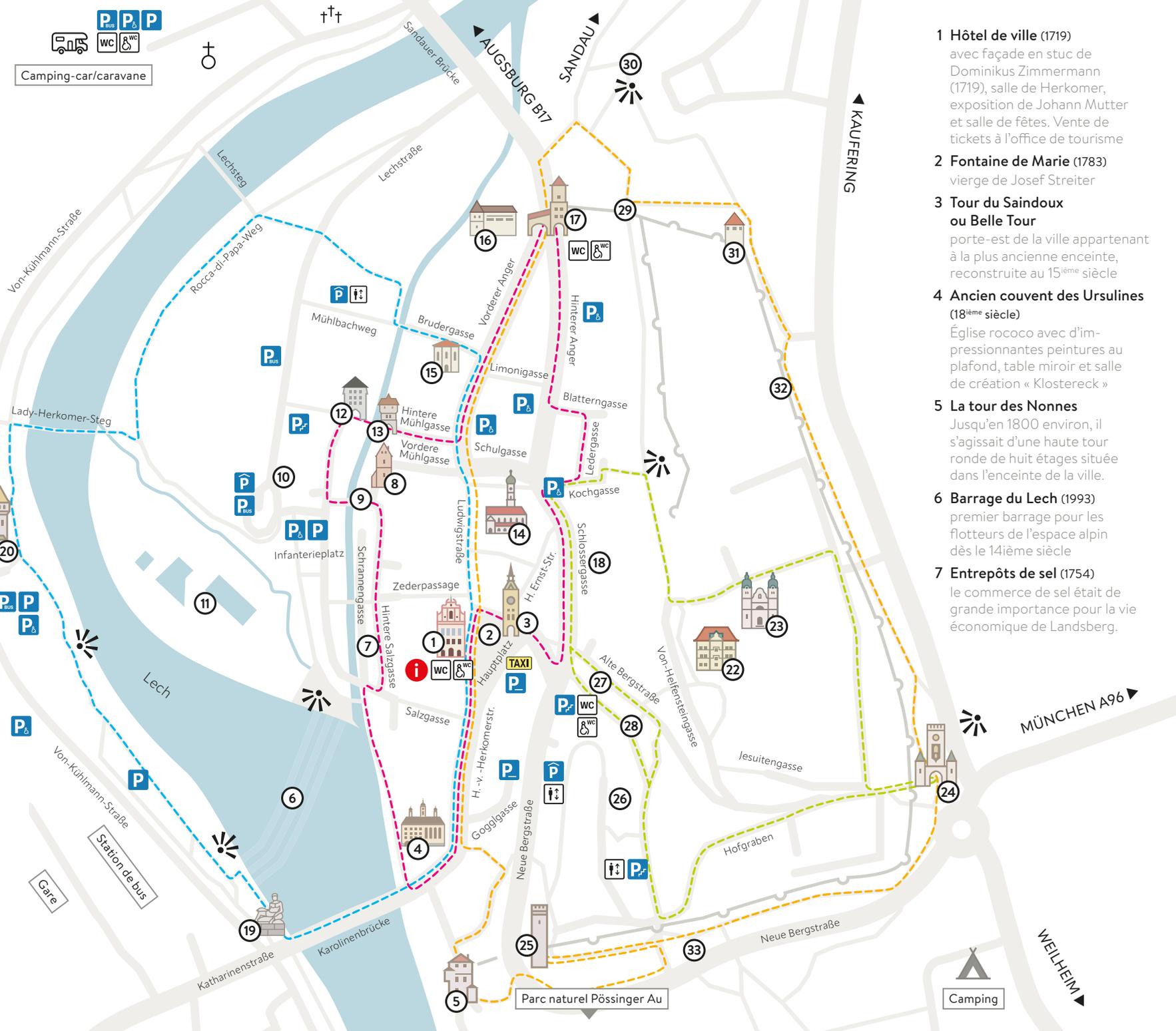
Au bord de la rivière

Ville haute

Les remparts

Avis : pas accessible pour les personnes à mobilité réduite, bonne condition physique nécessaire, plusieurs escaliers, belle vue

- Toilette publique
- Toilette publique pour personnes handicapées
- Parking
- Parking souterrain
- Parking pour bus
- Parking pour personnes handicapées
- Accès au parking souterrain
- Accès de plain-pied
- Ascenseur
- Office de tourisme
- Point de vue



- Hôtel de ville (1719)**
avec façade en stuc de Dominikus Zimmermann (1719), salle de Herkomer, exposition de Johann Mutter et salle de fêtes. Vente de tickets à l'office de tourisme
- Fontaine de Marie (1783)**
vierge de Josef Streiter
- Tour du Saindoux ou Belle Tour**
porte-est de la ville appartenant à la plus ancienne enceinte, reconstruite au 15^{ème} siècle
- Ancien couvent des Ursulines (18^{ème} siècle)**
Église rococo avec d'impressionnantes peintures au plafond, table miroir et salle de création « Klostereck »
- La tour des Nonnes**
Jusqu'en 1800 environ, il s'agissait d'une haute tour ronde de huit étages située dans l'enceinte de la ville.
- Barrage du Lech (1993)**
premier barrage pour les floteurs de l'espace alpin dès le 14^{ème} siècle
- Entrepôts de sel (1754)**
le commerce de sel était de grande importance pour la vie économique de Landsberg.

- Tour de la prison ou Tour des sorcières (1270)**
tour d'angle faisant partie des plus anciens remparts
- Anciens moulins de la ville**
- Entrepôt du Lech (1630)**
Aujourd'hui bibliothèque municipale, autrefois un des trois entrepôts de sel de Landsberg
- Piscine en plein air « Inselbad »**
superbement située avec accès à la rivière Lech
- Porte des teinturiers (1520)**
- Porte des boulangers (1435)**
Porte de ville avec différentes formes de pignons
- Eglise paroissiale (15^{ème} siècle)**
Eglise impressionnante du style baroque édifée par Mattheus d'Ensingen, vitraux gothiques flamboyants. Chefs d'œuvres remarquables : maître-autel, sculptures en bois de Lorenz et Johann Luidl (17^{ème} siècle), Vierge de Multscher (1440)
- Eglise St. Jean (1754)**
Ebauchée par Dominikus Zimmermann, autel rococo extraordinaire
- Cour des teinturiers (16^{ème} siècle)**
Ancienne teinturerie de la ville avec ses arcades
- Porte de Sandau (1630)**
Sortie nord de la ville, renouvelée à l'époque de la guerre de trente ans
- Théâtre municipal (19^{ème} siècle)**
- Sculpture en pierre du « Père Lech » (1952)**
- Tour de la mère (1884)**
Ancien atelier de Hubert de Herkomer, accès par le musée
- Musée de Herkomer**
Exposition sur la vie et la création de Hubert de Herkomer (fermé le lundi)

- Musée municipal**
fermé pour rénovation jusqu'en 2025
- Eglise de la Sainte-Croix (1752)**
Eglise de l'ancien collège jésuite
- Porte de Bavière (1425)**
Porte de ville, bâtiment de défense et de représentation. Vue splendide. Tickets au premier étage, fermé le lundi
- Tour du saut des vierges (14^{ème} siècle)**
Le nom se réfère aux atrocités de la guerre de trente ans
- Petite chapelle de la fontaine (1756)**
- « Alte Bergstraße »**
Chemin de transport des commerçants de sel venant de la Porte de Bavière
- Quartier des sorcières et des tanneurs**
Anciennes maisons des tanneurs et teinturiers
- Tour des choucas**
La plus haute tour de défense de Landsberg dont le nom se rapporte aux oiseaux qui y nichaient
- Croix-Haute (16^{ème} siècle)**
Groupe de crucifixion
- Tour de la poudre (16^{ème} siècle)**
Ancien entrepôt de poudre de canon et tour des canons
- Remparts**
Vestiges des donjons et des fossés, très bien conservés
- Monument commémoratif**
En mémoire de la marche de la mort des détenus des 11 camps extérieurs du camp de concentration de Dachau par la Neue Bergstraße